

JURNALISM DE INVESTIGAȚIE

Instructori Vitalie Dogaru, Natalia Morari

Luni, 19 mai

08.30 Lectura critică a presei

09.00 Prezentarea cursului. Obiective

09.10 Ce este ancheta reportericească

09.30 Similarități și diferențe dintre ancheta reportericească și alte genuri mass media

10.00 Pauză

10.15 Cum începe o anchetă reportericească

10.35 Ce este o ipoteză. Caracteristicile ei

11.00 Exerciții de identificare a unor ipoteze

12.00 Prânzul

13.00-14.30 Instrumente de documentare: observația directă. Exerciții

Marti, 20 mai

08.30 Lectura critică a presei

09.00 Instrumente de documentare: surse tipărite primare și secundare. Exerciții

10.00 Pauză

10.15 Instrumente de documentare: surse orale. Clasificări. Exerciții

11.00 Instrumente de documentare: interviul. Interviul de confruntare. Exerciții

12.00 Prânzul

13.00-14.30 Specificul lucrului cu sursele în timpul anchetei reportericești.

Menționarea surselor. Două surse independente. Surse anonime și confidențiale.

Atribuirea și plagiatul. Exerciții

Miercuri, 21 mai

08.30 Lectura critică a presei

09.00 Ancheta reportericească: de la idee la publicare. Planificarea anchetei reportericești. Lucrul pe spirală

10.20 Pauză

10.35 Prezentarea grafică a anchetelor reportericești. Modalități și efecte.

Exerciții

12.00 Prânzul

13.00-14.30 Vizită la Centrul de Investigații Jurnalistice

Joi, 22 mai

08.30-14.30 CAR

Vineri, 23 mai

08.30 Lectura critică a presei

09.00 Aspecte practice ale anchetei reportericești. Metode netradiționale de lucru cu informațiile. Aspecte legale legate de desfășurarea anchetei reportericești.

10.30 Pauză
10.45 Obstacole și soluții în ancheta reportericească
11.45 Temă pentru acasă. Scrierea unui plan de lucru pentru o anchetă reportericească. Lucru în grupuri
12.00 Prânzul
13.00-14.30 Invitat jurnalistul de investigație Tudor Iașenco, redactor șef al publicației „Cuvântul” din Rezina

Luni, 26 mai

14.00-17.00 Prezentarea temelor alese pentru investigații. Discuții

Marți, 27 mai

Lucru de sine stătător în grupuri. Documentarea

Miercuri, 28 mai

16.00 Discuții cu editorii despre derularea investigației

18.00 Vizionarea filmului despre jurnalismul de investigație „Al șaptelea cer”

Joi, 29 mai

Lucru de sine stătător în grupuri. Documentarea

Vineri, 30 mai

09.00 Discuții cu editorii despre derularea investigației

11.30 Invitat. Fotograful John McConnico, laureat al mai multor premii internaționale. Cum să faci fotografii pentru *Pulitzer Prize*

Luni, 2 iunie

09.00 Invitat. Rosemary Armao's, expert internațional, editor și jurnalist de investigații, profesor la State University of New York. Elemente importante într-o anchetă reportericească

12.00 Discuții cu editorii despre derularea investigației. Interviu de confruntare

Marți, 3 iunie

Lucru de sine stătător în grupuri. Documentarea

Miercuri, 4 iunie

16.00-19.00 Editarea și prezentarea anchetei reportericești

Joi, 5 iunie

Lucru de sine stătător în grupuri. Editarea

Vineri, 6 iunie

10.00 Prezentarea lucrărilor. Analiza acestora de către un jurist independent